

# REVOX STUDIO 4 MK II: Freude an hoher Leistung.



## Lautsprecher Made by REVOX: Und die Musik lebt.

Wer HiFi-Geräte höchster Präzision und Qualität seit 40 Jahren entwickelt und produziert, darf für sich in Anspruch nehmen, ganz vorne im Bereich der Audio-technik zu stehen.

Besonders anspruchsvolle Musikkennner teilen diese Meinung. Ihnen bietet REVOX den Lautsprecher STUDIO 4 MK II.

**STUDER REVOX**  
Die Philosophie der Spitzenklasse.

## REVOX: Unverwechselbar in Leistung und Funktion.

Auch im Lautsprecherbau verfolgt REVOX ein Grundprinzip: Nur die Orientierung am akustischen Signal. REVOX will also nichts hinzufügen oder etwas wegnehmen. Hier wird nur im natürlichen Sinne des HiFi-Gedankens gedacht und umgesetzt. Dies hat gute Gründe: Denn erst Lautsprecher zeigen, was in einer HiFi-Anlage tatsächlich steckt.

Nur ein perfektes Zusammenwirken von Spitzenelektronik und akustischem Know how bieten Gewähr für das optimale Hörerlebnis. REVOX hat es mit seinem Lautsprecher-Programm auf überzeugende Weise verwirklicht. Unabhängig von Musikart und Raumverhältnissen erreicht die REVOX STUDIO 4 MK II Ergebnisse, die sich hören lassen können. Originalgetreue Wiedergabe und ein hoher Wirkungsgrad sind gewährleistet. Resonanzarme Holzgehäuse, im eigenen Werk gewickelte Spulen sowie selbstgefertigte Frequenzweichen und Baßsysteme sind bei REVOX selbstverständlich.

### Technische Daten:

Übertragungsbereich:	40 Hz - 22 kHz
Nennbelastbarkeit:	80 W
Musikbelastbarkeit:	100 W
Nennscheinwiderstand:	4 Ohm
Empfohlene Verstärkerleistung: (Sinus pro Kanal)	20 - 100 Watt
Klirrfaktor ( $k_3$ max.) im Übertragungsbereich (bezogen auf 91 dB in 2 m Abstand entspricht einer Leistung von 6,8 Watt):	0,3%
Praktische Betriebsleistung für 91 dB in 1 m:	3 W
<b>Lautsprecherbestückung:</b>	
Magnetische Flussdichte: Tiefton in Tesla (Gauss)	0,85 ( 8500)
Mittelton in Tesla (Gauss)	1,35 (13500)
Hochton in Tesla (Gauss)	1,65 (16500)
Magnetischer Fluss in $\mu$ Wb: Tiefton	420
Mittelton	660
Hochton	305
Tiefton:	230 mm
Kalotten-Mittelton:	38 mm
Kalotten-Hochton:	19 mm
Übernahmefrequenzen:	800 Hz / 5 kHz
Anschluß:	Schiebeklemmen
Kabel:	4 m beige packt
Gewicht:	11 kg
Abmessungen (H x B x T):	462 x 305 x 298 mm
Gehäuseausführung:	Strukturfolie Esche schwarz
Sonstiges:	Autom. Hochton- Schutzschaltung, abnehmbare Frontabdeckung

### Deutschland:

STUDER REVOX GmbH  
Talstraße 7, D-7827 Löffingen, Hochschwarzwald,  
Telefon 0 76 54 / 80 30

### Weltvertrieb:

REVOX ELA AG, Division Export  
Althardstrasse 146, CH-8105 Regensdorf-Zürich,  
Telefon 01 840 26 71

### Österreich:

STUDER REVOX Wien Ges.m.b.H.  
Ludwiggasse 4, A-1180 Wien

### Schweiz:

REVOX ELA AG  
Althardstrasse 146, CH-8105 Regensdorf-Zürich

## REVOX: Unmistakable in performance and function.

REVOX also follows a fundamental principle in the design of loudspeakers: Orientation only to the acoustic signal. REVOX does not want to add or take anything away. Only the natural purity of the HiFi concept is conceived and converted. That has a good reason: only the loudspeaker can show what is really inside a HiFi system.

Only through a perfect combination of top electronic technology and acoustic know-how, can an optimal listening experience be guaranteed. REVOX has achieved this in a convincing manner with its loudspeaker program.

Independent from the type of music and special relationships, the REVOX STUDIO 4 MK II obtains results which can be heard. Reproduction which is true to the original as well as higher efficiency are guaranteed. Wooden casing which is low in resonance, a coil wound in our own factory as well as self-produced frequency dividers and bass systems are a matter of course at REVOX.

### Technical data:

Range of transmission:	40 Hz - 22 kHz
Load rating:	80 W
Music load rating:	100 W
Rated impedance:	4 Ohms
Recommended amplifier output:	20 - 100 Watts
Distortion factor ( $k_3$ max.) in transmission range (related to 91 dB at 2 m distance equalling an output of 6.8 Watts):	0.3%
Practical operating output for 91 dB at 1 m:	3 W
<b>Loudspeaker components parts:</b>	
Magnetic flux density: Low frequency in Tesla (Gauss)	0.85 ( 8500)
Medium frequ. in Tesla (Gauss)	1.35 (13500)
High frequency in Tesla (Gauss)	1.65 (16500)
Magnetic flux in $\mu$ Wb: Low frequency	420
Medium frequency	660
High frequency	305
Low frequency:	230 mm
Collar medium frequency:	38 mm
Collar high frequency:	19 mm
Transmission frequency:	800 Hz / 5 kHz
Connection:	Sliding binders
Cable:	4 m included
Weight:	11 kg
Dimensions (H x W x D):	462 x 305 x 298 mm
Casing design:	Textured sheeting, ash black
Miscellaneous:	Automatic high frequency protection circuit, Removable front cover

### Germany:

STUDER REVOX GmbH  
Talstraße 7, D-7827 Löffingen, Hochschwarzwald,  
Telefon 0 76 54 / 80 30

### Worldwide Distribution:

REVOX ELA AG, Division Export  
Althardstrasse 146, CH-8105 Regensdorf-Zürich,  
Telefon 01 840 26 71

### Austria:

STUDER REVOX Wien Ges.m.b.H.  
Ludwiggasse 4, A-1180 Wien

### Switzerland:

REVOX ELA AG  
Althardstrasse 146, CH-8105 Regensdorf-Zürich

## REVOX: un exemple unique de performances et de fonctionnalité.

REVOX se conforme également dans la fabrication des enceintes à un principe intangible: s'orienter par rapport au seul signal. REVOX n'entend donc ni ajouter, ni supprimer quoi que ce soit. Le concept de la haute fidélité trouve ici son interprétation et sa mise en application les plus naturelles. Il y a une bonne raison à cela: ce sont en dernier lieu les enceintes qui révèlent les possibilités d'une chaîne Hi-fi.

L'interaction d'un système électronique de pointe et du savoir faire acoustique est seule capable de garantir un son optimal. Ce principe, REVOX l'a réalisé de la manière la plus convaincante avec sa gamme d'enceintes.

Indépendamment du genre de musique et du volume des pièces, l'enceinte REVOX STUDIO 4 MK II atteint des performances qui ne craignent vraiment pas la comparaison. Elles vous garantissent une reproduction fidèle à l'original en même temps qu'un haut degré d'efficacité. Coffret en bois à faible résonance, enroulement des bobines et fabrication des répartiteurs de fréquences et des éléments de graves dans ses propres usines, voilà qui est pour REVOX une évidence.

### Caractéristiques techniques:

Bande passante:	40 Hz à 22 kHz
Puissance nominale:	80 W
Musique nominale:	100 W
Impédance nominale apparente:	4 Ohms
Puissance recommandée pour l'amplificateur: (sinus par canal)	20 à 100 Watts
Facteur de distorsion ( $k_3$ maxi.) dans la bande passante (correspond à une puissance de 6,8 watts à 91 dB et à 2 m de distance):	0,3%
Puissance de service pratique pour 91 dB à 1 m:	3 W
<b>Éléments composant les enceintes:</b>	
Densité du flux magnétique: Basses en Tesla (Gauss)	0,85 ( 8500)
Mediums en Tesla (Gauss)	1,35 (13500)
Aigus en Tesla (Gauss)	1,65 (16500)
Flux magnétique en $\mu$ Wb: Basses	420
Mediums	660
Aigus	305
Basses:	230 mm
Calotte mediums:	38 mm
Calotte aigus:	19 mm
Fréquences de transfert:	800 Hz / 5 kHz
Connexions:	Bornes-poussoirs
Câble:	4 m - fournis
Poids:	11 kg
Dimensions (h x L x l):	462 x 305 x 298 mm
Habillement des coffrets:	Feuille noire relief frêne
Divers:	Circuit automati- que de protection des aigus, panneau frontal amovible

### Allemagne:

STUDER REVOX GmbH  
Talstraße 7, D-7827 Löffingen, Hochschwarzwald,  
Telefon 0 76 54 / 80 30

### Distribution mondiale:

REVOX ELA AG, Division Export  
Althardstrasse 146, CH-8105 Regensdorf-Zürich,  
Telefon 01 840 26 71

### Autriche:

STUDER REVOX Wien Ges.m.b.H.  
Ludwiggasse 4, A-1180 Wien

### Suisse:

REVOX ELA AG  
Althardstrasse 146, CH-8105 Regensdorf-Zürich